

# YOU漫画大賞

## 審査結果発表!

👑 今回の総評 👑

第17回YOU漫画大賞ではデビュー作品は出ませんでした。しかし、パラエディン賞かでベルの高い作品がそろいました。みなさんの今後の期待しています。伊藤さんの作品がYOUのHPで公開中です!

### 期待作品賞

賞金 7万円

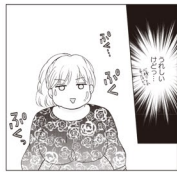
「ファミリィ・ファミリィ・ウエディング!」

伊藤香織 福岡県36歳

〔あらすじ〕：結婚して5周年を迎えた花芽美と航太。授けられなかった関係で結婚式を挙げられなかったことが心残りだったが、航太から5年越しの結婚式の提案を受ける。嬉しうさいつぱいだが食っちゃ寝の生活を繰り返して結婚前か20キロも太ってしまった花芽美。ベストプロポーズ



ほのぼのして読後感のよい作品でした。子供の動きがしも上手!



子供の食べ残しを食べていたら〜?!

シヨンで結婚式を迎えるためにダイエットを開始する。大好きなファミリストアードを控えたり、食事や怠りたりに、ついには痩せ始めるが、息子の大和は不満顔。さらに慣れない食生活のせいで体調を崩して倒れ病

### 期待作品賞

賞金 5万円

「カボチャ方丈記」

ふじの育 東京都55歳

〔あらすじ〕：27歳独身の山野恵は女子高で古典を教えている。趣味の家庭菜園でカボチャを育てる専業。授業で扱う方丈記を紐解きつつ、生きるものの無常にも思いを馳せ、自分の幸せに思いを感ずるのだった。  
〔総評〕：自分のことを「姫女か」と稱する女子高生達を見るまなざし、家庭菜園でカボチャの成長を見守る視点、そこに軽快明快的な方丈記を



晴も淡々と聞き流す主人公に独特の魅力が

重ねて主人公の人生が興味深く表現されていきました。思春期の少女の浮ついた感じ、緻密に描写されているカボチャ栽培のプロセスが話の得方に繋がっていたと思います。何が起きてもないラストがこの話にはしっくりきていました。



方丈記とカボチャのイメージが交わるシーンは神秘的!

### 期待作品賞

賞金 3万円

「CHANGE COURT」

綺咲アヌ 東京都24歳



トーンワークが華やかです!

〔あらすじ〕：千秋は不真面目な生徒のまわりでとっている卓球部の顧問をやらされることに。中学関東ベスト8入りの実力の持ち主の千秋は、やる気失っていった黒田に「ハッパ」をかけつつの再建を目指す。  
〔総評〕：非常に華やかな画面づくりが目立ちます。部員達も個性豊かで魅力的なデザインでした。男子がカッコよく描けていました。ラストストーリーの部分では主人公の過去に対するこだわり、部員達の現状の問題が噛み合っていて、どこか他人事のように話が進んでしまっている印象でした。主人公としての切実な問題を描くように意識して書くべきです。

腕に運ばれてしまう。航太と大和に心配をかけていたことに気づくが花芽美。迎えた結婚式当日航太の言葉で大切なものに気づくのだった。

〔総評〕：オーソドックスな設定から、ハッピーエンドまで上手くまとまっています。読ませる力を感じます。一ありのままの君が好き」と言っていたら、航太は「その人が望んでいる結末」と思いますが、今回は少し都合が良く見えています。結局の話は何のたわめっていないなら、今回の話は何のたわめもないのかという疑問が残ります。作品を通して表現したい伊藤さん自身の思いは何だったのでしょうか。考えてみて下さい。

画力は非常に高く、ギャグ絵の使い方も効果的です。全体的に見せ場と言えような箇所が少ないので、絵のメリハリをつけていくことを意識して下さい。



花芽美は理のメーに近づけるのか?!

### 12次審査通過作品

賞金 50000円(原簿費1万)

「いずれ彼はマミーの上司になる」



ざいゆうま (高知県 42歳)

〔総評〕：主人公がいずれ彼のことを好きになるのか、どこに惹かれたのか分からず、話に入り込みつらい。

「裁判女〜協奏フル〜」



ヨシダマミ (東京都 41歳)

「ウルトウオンと魔女たち」



北村三咲 (新潟県 46歳)

大賞・準大賞は該当作品なし