

# YOU漫画大賞

## 審査結果発表!

◆ 今回の総評 ◆

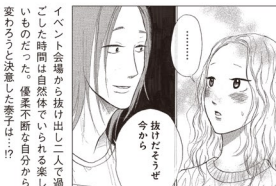
第13回YOU漫画大賞では、残念ながらデビュー作は現れませんでした。経験・未経験問わず、たくさんのご応募お待ちしております。期待作品賞の友松麻呂さんの作品がHPで読めますので、ご覧ください。

### 期待作品賞

賞金 8万円

「幸せな私たち」 41p  
友松舞 大阪府 31歳

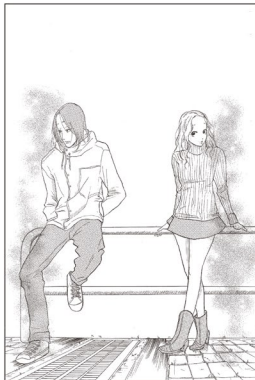
〔あらすじ〕 恋人ができたばかりの妻子、相手は音楽関係の仕事をしている真矢、固りにいい男がいるタイプだった。ある日妻子は、真矢がイベンを聞いていた会場で驚く、同じ年の主祐と出逢った。真矢との付き合い合の悪さを感じていることもあり、彼に尽くす「一万だち」妻子は、次第に主祐のことが気に入っていく。



イベント会場から抜け出し二人で通じた時間は自然体でいられる楽しかった。優柔不断な妻子は自分から変わらうと決意した。

〔総評〕 自分に自信のない主人公だが、序盤からそれを問題として自覚しており、変わらうとする姿に好感を持って、各キャラクターをスタートして、その心情に促す行動でストーリーが展開していくのが読得力がある。

初めて自然体でいられる相手として描かれる主祐に惹かれていく妻子の心情が丁寧に追っていく一方で、主祐は妻子のどんな点に惹かれるのか伝わってきづらい。この点が描けたいのは、二人のその後に希望を見出すことができ、より幸福感を得られる作品にしたいのでは。絵に味があり、閉塞感が自然と表れているが、主祐のビジュアルはもう一步。



過去にも受賞経験がある作者。テーマを持ち進歩している。



同じだね

### 期待作品賞

賞金 5万円

「コロモちゃん」 32p  
さじゆうま 高知県 41歳



〔あらすじ〕 知り合いは天才児だった父親は、人並み以上の才能がない大人に育つていた。そんな娘をもっと詳しく知る母の意は、夫様の上司と相打ち好意を持たれる。しかし各担当の気持ちにブレキをかける若香、そんな彼女に高校は……?

〔総評〕 独自のキャラクターを描こうとする姿勢は評価される。しかし元天才児という衣従のキャラクターは、母の恋愛というストーリーに対して同様の影響を及ぼしておらず、キャラクターとして成功しているとは言えない。こんな成功を望むた母親が主人公のセールスポイントにできるような描きかただったのでは。

### 期待作品賞

賞金 5万円

「とまろぼくのもちだち」 16p  
橋田要 長崎県 24歳



〔あらすじ〕 バイトと趣味、恋愛とそれらの道を見つめていく友達の輪から外れしまた、高校生活のいひみは、母との離婚以来、一度も顔を合わせないなか父に会いに行くことにした目的は新たな友だちと離婚後の父が作った子供会々と訪ねていくこと。

〔総評〕 絵は未熟ながら個性性ではあるので、ふだんの大まかやコア割など漫画の本格的な技法を感嘆するとどどん指てのみ、成長の間も、キャラクターとしては父親が誤解されない彼がどう人物なのかと期待し読み進めていくのがそこに戻って読め、消化不良だった。

### 期待作品賞

賞金 3万円

「僕にとって君は猫」 30p  
河内愛里 大阪府 36歳



〔あらすじ〕 発達障害を抱える隣家の少女・百花を、その子と仲良くしてきた園田は、彼女の影響もあって支援学級教師となった。発達能に問題を抱える百花は次第に体が弱っていき、百花に譲られた夢をきかすために、彼女に就いて欲しかった自分の潜在意識に気付いた園田、しかし百花は帰らぬ人となり。

〔総評〕 絵はアニメウケラス。主人公の感情を描こうとしている点は評価しいが、百花を猫に描く点には評価が低い。存在としての見え方は弱く、またラストも主人公が肩の落ちるすまじに見え、読後感があるまいとするのもだった。

### 期待作品賞

賞金 1万円

「レンカミ」 41p  
熊賀 愛媛県 42歳



〔あらすじ〕 やり直したい過去の恋愛をやり直せる能力を持つと聞かされた妻と別居中の野崎和美。しかし彼女がやり直したいのは夫ではなく、神の力で戻った過去で見た彼の妻の姿は想像と全く違うもの。一方、見覚えのあるもう一人の少年は……

〔総評〕 過去のエピソードで話を進めている点もあり、セリフをずっと読まされる印象を取り除く。この結果なら現在の夫とのやり取りを描れて欲しい。

大賞・準大賞佳作は該当作品なし